



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS
SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO
E-MOTION AUDIOVISUAL**

**EDITAL DO PROCESSO SELETIVO DE ESTAGIÁRIOS DA E-MOTION AUDIOVISUAL
PARA INÍCIO EM 2023**

Este edital se refere à seleção de alunos da Faculdade de Comunicação e Artes da PUC Minas para preenchimento de vagas de estágio na E-motion Audiovisual, produtora audiovisual da PUC Minas, para início em maio de 2023.

1. PARTICIPANTES

Podem participar do presente Processo Seletivo alunos dos quatro cursos (Cinema e Audiovisual, Jornalismo, Publicidade e Propaganda e Relações Públicas) da Faculdade de Comunicação e Artes da PUC Minas, devidamente matriculados do 3º ao 7º período no primeiro semestre de 2023, no *campus* Coração Eucarístico e nas Unidades Praça da Liberdade e São Gabriel.

2. ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO

O Processo Seletivo 2023 da E-motion Audiovisual é composto por quatro etapas principais:

- Inscrição online, através de preenchimento de dados e envio de currículo no Formulário de Inscrição;
- Realização de prova escrita presencial;
- Participação em dinâmica de grupo;
- Entrevista online ou presencial.

2.1 INSCRIÇÕES

As inscrições serão feitas, exclusivamente, pelo Formulário de Inscrição disponível no endereço <https://forms.gle/vvDBeaHmqW5nGY1t8>, no período de 08 de março de 2023 até às 23 horas e 59 minutos do dia 27 de março de 2023. O candidato deverá preencher os dados pessoais, informações para contato, responder às questões propostas, anexar currículo (obrigatório) e, opcionalmente, arquivos ou links de portfólio.

Ao final do formulário, o candidato deverá indicar em qual horário deseja participar da prova presencial, conforme opções disponíveis e informadas no item 2.2.2 deste edital.



E-motion Audiovisual
movidos por conceitos

(31) 3319-4621 | e-motion.audiovisual@pucminas.br

Av. Dom José Gaspar, 500 – Prédio 61 | CEP 30535-901 | Belo Horizonte/MG

Caso o candidato necessite realizar alguma alteração nos dados cadastrais, deverá enviar uma nova inscrição, pois não é possível editar uma inscrição já concluída.

O formulário conta com uma mensagem de confirmação, que só é exibida após a conclusão do preenchimento. Não será aceita outra forma de inscrição, nem inscrição incompleta ou fora do prazo. A responsabilidade sobre acesso e o preenchimento das informações é do candidato, não sendo aceitas reclamações fora do prazo de inscrição.

2.2 PROVA PRESENCIAL

A prova escrita presencial que integra a segunda etapa do processo seletivo é composta por questões de conhecimentos gerais, conteúdos relacionados à Comunicação Social e produção audiovisual.

2.2.1 LOCAL DE PROVA

Os candidatos inscritos para o Processo Seletivo devem comparecer ao Prédio 13 do *campus* Coração Eucarístico da PUC Minas, no dia 28 de março de 2023, para realização de prova escrita.

A sala onde a prova será aplicada será informada posteriormente aos candidatos por meio de e-mail a ser enviado após o fim do prazo de inscrição. O local também estará devidamente sinalizado no dia da realização da prova.

2.2.2 DATA E HORÁRIO DE REALIZAÇÃO DA PROVA

A prova será realizada no dia 28 de março de 2022, em dois horários, cabendo ao candidato escolher qual deles deseja participar, a partir das opções abaixo:

- Horário 1 – Manhã: 10h30 às 12h.
- Horário 2 – Tarde: 13h30 às 15h

O período de tolerância para o candidato que, porventura, chegar após o início da realização das provas é de 20 minutos, não sendo permitido o acesso e a realização da avaliação àqueles que chegarem após este prazo.

O candidato deverá indicar, na última seção do Formulário, um dos horários de prova. Caso necessário, o candidato poderá comparecer ao local em horário diferente do escolhido no ato da inscrição, desde que informe ao aplicador assim que chegar à sala, não sendo exigida comunicação antes do dia da prova.

Para a realização da prova, o candidato deve portar lápis, borracha e caneta preta ou azul.

2.3 ETAPAS SEGUINTES

A equipe da E-motion Audiovisual fará uma avaliação das provas e currículos, e os candidatos classificados serão convidados para a etapa de dinâmica de grupo, cuja data de realização será no mês de abril de 2023, em dia e horário a serem informados posteriormente, no momento do convite para participação, através de contato telefônico ou por e-mail.

Os candidatos também poderão ser convidados para participar da etapa de entrevista com a coordenação.

Os aprovados serão comunicados do resultado final e receberão as instruções para assinatura do Contrato de Estágio.

3 SOBRE O ESTÁGIO

3.1 VAGAS

O Processo Seletivo 2023 da E-motion Audiovisual conta com 6 (seis) vagas remuneradas para estágio, com início em maio de 2023, em data a ser confirmada no ato da assinatura do contrato, cuja vigência acompanha os semestres letivos da PUC Minas, podendo ser prorrogado ou rescindido antes da data prevista, à critério da equipe da E-motion Audiovisual, mediante avaliação das atividades.

A previsão inicial é para contratação em maio e término ao final do 2º semestre de 2023. A renovação para 2024 será avaliada e confirmada pela coordenação, em momento oportuno.

Caso o aluno queira encerrar as atividades antes do fim do contrato, deverá comunicar a coordenação com antecedência e consultar os procedimentos necessários indicados pelo Setor de Estágio na secretaria da E-motion Audiovisual.

A quantidade de vagas informada neste item poderá ser maior, de acordo com a disponibilidade ao final da realização do Processo Seletivo.

A E-motion Audiovisual NÃO conta com vagas de estágio voluntárias ou não-remuneradas.

3.2 REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO

3.2.1 A carga horária do estágio é de 20 horas semanais, sendo dividida em 4 horas diárias.

3.2.2 O estagiário da E-motion Audiovisual deverá cumprir a carga horária estabelecida em um dos turnos de funcionamento da produtora – manhã (8h às 12h) ou tarde (14h às 18h).

O turno do estágio deverá ser diferente do horário matriculado na Faculdade de Comunicação e Artes, visto que a realização do estágio não pode coincidir com as atividades acadêmicas.

3.3 REMUNERAÇÃO

A remuneração do estágio é composta por bolsa, no valor de R\$ 600,00 mensais, e auxílio-transporte, no valor de R\$ 130,00 mensais, sendo estes valores depositados em conta corrente no Banco Santander.

Caso o aluno não tenha conta na instituição bancária, será informado dos procedimentos necessários para abertura no ato da assinatura do Contrato de Estágio.

A E-motion Audiovisual reserva-se o direito de alterar os itens deste edital sem aviso prévio.

Em caso de dúvidas sobre o Processo Seletivo, o candidato pode entrar em contato com a equipe da E-motion Audiovisual através do e-mail e-motion.audiovisual@pucminas.br ou pelo telefone (31) 3319-4621.

Belo Horizonte/MG, 02 de março de 2023.

E-motion Audiovisual
Movidos por conceitos