

Autor	Categoria e Modalidade	Título do Trabalho
Paula Fernanda da Silva Xavier	Jornalismo - JO16 Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)	As tecnologias nos telejornais: o dia a dia na TV Band
Lauro Antônio de Moura	Jornalismo - JO11 Reportagem em vídeo/telejornalismo (avulso)	Edifício JK é tombado como patrimônio histórico-cultural de Belo Horiz
Paula Fernanda da Silva Xavier	Jornalismo - JO16 Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)	As tecnologias nos telejornais: o dia a dia na TV Band
Verônica Lorena Neto Marcelino	Jornalismo - JO09 Reportagem em jornalismo impresso (avulso)	Tecnologia e dispersão entre os Jovens
Giovanna Guimarães Minarrini Batista,	Jornalismo - JO03 Jornal-laboratório (conjunto/série)	Jornal Marco: 50 anos de trajetória
Isabela Cristina de Souza Lana	Jornalismo - JO16 Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)	COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA E FAVELADA: Perspectivas da quebrada, pra quebrada
Luiz Otávio Santos	Jornalismo - JO05 Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo (conjunto ou série)	Jornal PUC Minas
Pedro Alves dos Santos	Rádio, TV e Internet - RT01 Programa laboratorial de áudio (avulso ou conjunto/série)	Central da Resenha
Gabriel Pinto da Cunha Gomez Werneck	Produção Transdisciplinar - PT01 Edição de livro (avulso)	Ruínas do Olhar
Ângela Rocha Moreira	Jornalismo - JO13 Produção em fotojornalismo (avulso/conjunto ou série)	MISCO - A Mistura de Todas as Cores
Veronica Gomes Izequiel	Jornalismo - JO07 Produção laboratorial em jornalismo digital (avulso/ conjunto ou série)	As Várias Faces da Morte
Filipe Tadeu Sodré Pinheiro	Rádio, TV e Internet - RT05 Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)	Conexão 13 - Brasacast: a história dos títulos mundiais da Seleção Brasileira
Amanda Fernandes Araújo Pinho	Relações Públicas - RP02 Organização de evento (avulso)	Airplane: Conexão Mundo
Camila Rezende dos Santos	Relações Públicas - RP04 Produto de comunicação institucional (avulso ou conjunto)	RP em Movimento
Isabelly Alves do Prado	Relações Públicas - RP03 Projeto de assessoria cultural e social	Rede Longevidade
Ana Amélia Loredo Cruz	Rádio, TV e Internet - RT08 Planejamento e gestão na web/mídias sociais	O DOMÍNIO DAS PLATAFORMAS DE MÍDIA SOCIAL E O IMPACTO DA PLATAFORMIZAÇÃO E DA CHEGADA DO METAVERSO NA PRESENÇA DIGITAL DAS MARCAS: um estudo sobre a MAP Agência Digital
Bruno Bastos	Publicidade e Propaganda - PP01 Agência escola/júnior de publicidade e propaganda (conjunto/série)	NEP (Núcleo de Experimentação Publicitária)
Gabriela Bertoldo Silva Ignacio	Publicidade e Propaganda - PP02 Campanha publicitária (conjunto/série)	Planejamento de Comunicação para o Fórum Permanente São Francisco
Janaina da Silva Veloso	Publicidade e Propaganda - PP11 Produção publicitária audiovisual para internet (avulso)	"Será que é verdade" - Combatendo a desinformação
Florença Francisco Fabiano Neves	Cinema e Audiovisual - CA06 Roteiro de documentário (avulso ou seriado)	Uma memória sobre T.H.White
Marina Lemos Ferreira Gomes	Cinema e Audiovisual - CA03 Documentário (avulso)	EnLUTAdas
Isabel Lisboa	Cinema e Audiovisual - CA08 Direção de fotografia (avulso)	Manhãs de domingo
Vitória Muniz	Rádio, TV e Internet - RT04 Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para interne	Deus Salve as Rainhas (Episódio Piloto)
Luiza Gonçalves	Cinema e Audiovisual - CA01 Filme de ficção curta-metragem (avulso)	Sou Apenas Uma História Que Te Contaram
Gabriela Luisa Silva Maia	Rádio, TV e Internet - RT05 Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)	Procura-se Alcía
Matheus Sales de Souza	Cinema e Audiovisual - CA04 Videoclipe (avulso)	Amor Para Amar
Fernanda de Oliveira Valadão	Relações Públicas - RP01 Planejamento estratégico de relações públicas ou comunicação organizacional	RELACIONAMENTO, MEMÓRIA E EXPERIÊNCIA: um projeto de intervenção para a Loyd's Boutique